

ŽIVOTOPIS

Meno: *PhDr. František Gutek*

Funkcia: *riaditeľ, historik*

Informácie o vzdelaní:

- 1988 - zloženie rigorózneho skúšky a získanie titulu PhDr. na FF UPJŠ v Prešove
- 1987 - špecializovaný kurz Základy knihovníctva, Doškoľovanie stredisko Matice slovenskej v Martine
- 9/1978 – 6/1983 - štúdium na Filozofickej fakulte UPJŠ v Prešove, pedagogický odbor Slovenský jazyk – Dejepis
- 9/1974 – 6/1978 - štúdium na Gymnáziu v Bardejove

Znalosti jazykové:

Nemecký jazyk – pasívne
Poľský jazyk – pasívne
Ruský jazyk – pasívne
Latinský jazyk – pasívne

Znalosti počítačové:

Základy práce s PC, práca v programoch Word, Excel, PowerPoint.

Pracovné skúsenosti a výstupy:

- Dlhoročné skúsenosti s riadiacou prácou v múzejníctve vo funkcii vedúceho historického oddelenia Šarišského múzea (8/1984 – 3/1998, 10/2002 – 8/2003), zástupcu riaditeľa ŠM (1995 – 1996) a riaditeľa Šarišského múzea (4/1999 – 9/2002 a 9/2003 – do súčasnosti).
- Vykonávanie odborného prieskumu a výskumu predmetov a objektov historického rázu, spracovanie, doplňovanie, dokumentácia a vyhodnocovanie zbierkových fondov historického oddelenia múzea.
- V rokoch 1985 – 1988 riešiteľ rezortnej úlohy za Šarišské múzeum, ktorej cieľom bolo vytvorenie Centrálného katalógu umelecko-historických zbierok múzeí a galérií na Slovensku (hlavný koordinátor SNG Bratislava).
- Autor libriet a scenárov početných výstav zo zbierok Šarišského múzea (Viktor Miškovský – život a dielo, Kováčstvo, Sklo, Zbrane, Keramika a porcelán, 100 rokov Šarišského múzea, M. Hölzel a Bardejovská rezbárska škola, Bardejov vo fotografii, Nový Zákon na obrazoch zo Šarišského múzea 2008-2009), autor a spoluautor výstav v zahraničí (Východné kresťanstvo v Brne v roku 2003, Sakrálna plastika Šarišského múzea v Bulharsku v roku 1994 a Poľsku 1999, Ikony Šarišského múzea v Poľsku v roku 2001 a 2007 – 2008, Umenie Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku zo zbierok Šarišského múzea v Poľsku v roku 2007).
- Autor a spoluautor libriet a scenárov dlhodobých expozícií Šarišského múzea

(Slobodné kráľovské mesto Bardejov, Ikony, Dejiny Bardejovských Kúpeľov, Lekárska expozícia).

- *V rámci publikačnej činnosti autor a spoluautor vyše 130 bibliografických jednotiek – monografií (Radnica v Bardejove, Bardejov a okolie, Drevené kostolíky v okolí Bardejova, Bardejov – Kostol sv. Egídia, 500 rokov dreveného kostolíka v Hervartove, Hertník, Richvald), odborných a populárnych článkov. Zostavovateľ katalógov múzea a autor sprievodcov po expozíciach Šarišského múzea v Bardejove a v Bardejovských Kúpeľoch.*
- *Rozsiahla prednášková činnosť, aktívna účasť na odborných seminároch a konferenciách, účasť na besedách so stredoškolskou mládežou.*
- *Od roku 1988 člen Slovenskej historickej spoločnosti, v rokoch 1998 - 1999 člen komisie historikov, ktorá pripravovala materiál pre UNESCO na zápis Bardejova do Zoznamu svetového kultúrneho dedičstva, v rokoch 2000-2010 člen Komisie na ochranu súčastí kultúrneho dedičstva, na ktoré sa vzťahuje osobitný právny režim ochrany vo vzťahu k zahraničiu, poradného orgánu ministra kultúry SR pre Prešovský kraj, od roku 2012 člen prípravnej skupiny pre Manažment lokality zapísanej do Zoznamu UNESCO (Bardejov).*

Priebeh zamestnaní:

2/1990 -	Šarišské múzeum Bardejov
9/1989 – 1/1990	FF UPJŠ Prešov
8/1983 – 8/1989	Šarišské múzeum Bardejov